

## L'origine

[par un membre de ma famille] Comment avez vous découvert les free-parties ? \* Niveau d'étude [row %, std. resid.].

		<i>Niveau d'étude</i>			
<i>[par un membre de ma famille] Comment avez vous découvert les free-parties ?</i>		<b>Superieur au bac</b>	<b>Bac</b>	<b>Inferieur au bac</b>	<b>Total</b>
	<b>Non sélectionné</b>	25,63%	40,38 %	33,99%	100,00%
		1,20	-,03	-,96	,00
	<b>Oui</b>	14,40%	40,74 %	44,86%	100,00%
		-3,10	,08	2,48	,00
	<b>Total</b>	24,17%	40,43 %	35,40%	100,00%

Les premieres free-parties sont grâce a la famille. L'introduction au monde des free-parties semble varié en fonction du niveau de diplôme.

Hypothese : Puisque les free-parties semblent etre un milieu avec une connotation negative, il est possible que les personnes ayant un diplôme superieur au bac n'ont pas de membre de leurs famille qui vont en free-parties (en partant de l'hypothese que dans une famille le niveau de diplôme est plus moins équivalent ( cf Bourdieu?))

[j'en avais entendu parler et je me suis renseigné ] Comment avez vous découvert les free-parties ? \* Quel est votre sexe ? [row %, std. resid.].

		<i>Quel est votre sexe ?</i>		
<i>[j'en avais entendu parler et je me suis renseigné ] Comment avez vous découvert les free-parties ?</i>		<b>Féminin</b>	<b>Masculin</b>	<b>Total</b>
	<b>Non sélectionné</b>	48,29%	51,71%	100,00%
		1,17	-1,08	,00
	<b>Oui</b>	38,24%	61,76%	100,00%
		-2,32	2,15	,00
	<b>Total</b>	46,25%	53,75%	100,00%

Si le monde de la free-parties semble assez hétérogene dans la répartition des sexes, le fait de franchir le pas et de découvrir ces evenement seul semble plus etre une caractéristique masculine.

Hypothese : Mauvaise connotation de la musique electronique surtout celle de free-parties qui est plus aggresive que la musique «commercial» et qui n'est donc pas valorisé socialement pour les femmes.

[j'en avais entendu parler et je me suis renseigné ] Comment avez vous découvert les free-parties ? \* Age [row %, std. resid.].

<i>[j'en avais entendu parler et je me suis renseigné ] Comment avez vous découvert les free-parties ?</i>	<i>Age</i>						<i>Total</i>
	<i>Moins de 16</i>	<i>Entre 16 et 18</i>	<i>Entre 18 et 20</i>	<i>Entre 20 et 22</i>	<i>Entre 22 et 24</i>	<i>Plus de 25 ans</i>	
<b>Non sélectionné</b>	,54%	25,79%	31,09%	17,19%	8,39%	16,99%	100,00 %
	-,50	-1,10	,24	-,22	,43	1,13	,00
<b>Oui</b>	1,05%	33,07%	29,40%	18,37%	6,82%	11,29%	100,00 %
	,99	2,17	-,48	,44	-,86	-2,23	,00
<b>Total</b>	,64%	27,27%	30,75%	17,43%	8,07%	15,83%	100,00 %

L'attirance la plus importante envers ce milieu semble etre entre 16-18, puisque les individus ont découvert seul et on franchis le pas vers cette age. Le fait de découvrir un événement tell que celui-ci demande un sacré courage et une sacré attirance qui décroît avec l'age. Voir l'exemple de A1

*donc J... et M... c'est les premières a en avoir fait une, qui ont decider d'y aller pour leurs premiers de l'an et en rentrant elles nous on dit que c'était incroyable, qu'il fallait absolument faire ca un jours dans ca vie, et du coup, des qu'on a l'occasion, c'est quand les beau jours commençait a revenir, on a fait notre premierie teuf, tout seul, y avait personne qui en avait deja fait avec nous, quoi, c'etait un peu...On est un peu partie a l'aventure, mais sur place on a retrouvé des gens qu'on connaissaient.*

### La pratique

Êtes vous ou avez vous été membre d'un sound-system ou d'une association de réduction de risque ? \* Quel est votre sexe ? [row %, std. resid.].

<i>Êtes vous ou avez vous été membre d'un sound-system ou d'une association de réduction de risque ?</i>	<i>Quel est votre sexe ?</i>		<i>Total</i>
	<i>Féminin</i>	<i>Masculin</i>	
<b>Oui</b>	31,56%	68,44%	100,00%
	-4,09	3,79	,00
<b>Non</b>	49,64%	50,36%	100,00%
	1,96	-1,82	,00
<b>Total</b>	46,25%	53,75%	100,00%

Le fait de franchir le pas d'être membre d'un sound system ou d'une organisation gravitant (RDR) semble plus important chez les hommes.

Est ce que vous faites de la musique électronique ? (Mixage, etc) \* Quel est votre sexe ? [row %, std. resid.].

		<i>Quel est votre sexe ?</i>		
<i>Est ce que vous faites de la musique électronique ? (Mixage, etc)</i>		Féminin	Masculin	Total
<b>Oui</b>		16,96%	83,04%	100,00%
		-9,18	8,51	,00
<b>Non</b>		55,40%	44,60%	100,00%
		5,13	-4,76	,00
<b>Total</b>		46,25%	53,75%	100,00%

L'engagement dans un collectif de free-parties, peut sembler être expliqué par le fait que la pratique musicale du mixage semble plus masculine, mais comment peut-on expliquer que dans ce cas là que la proportion de femmes dans les sounds/asso ne soit pas plus faible ? Qu'est ce qui explique un tel variation ?

Êtes vous ou avez vous été membre d'un sound-system ou d'une association de réduction de risque ? \* Age [row %, std. resid.].

		<i>Age</i>						Total
<i>Êtes vous ou avez vous été membre d'un sound-system ou d'une association de réduction de risque ?</i>		Moins de 16	Entre 16 et 18	Entre 18 et 20	Entre 20 et 22	Entre 22 et 24	Plus de 25 ans	
<b>Oui</b>		,00%	17,13%	28,37%	20,51%	8,71%	25,28%	100,00 %
		-1,51	-3,66	-,81	1,39	,42	4,48	,00
<b>Non</b>		,79%	29,66%	31,31%	16,71%	7,93%	13,61%	100,00 %
		,73	1,78	,39	-,67	-,20	-2,17	,00
<b>Total</b>		,64%	27,27%	30,75%	17,43%	8,07%	15,83%	100,00 %

De façon assez cohérente, si les participants semblent être jeunes, l'engagement s'explique par une durée (?), les individus les plus âgés sont plus investis que les plus jeunes

Êtes vous ou avez vous été membre d'un sound-system ou d'une association de réduction de risque ? \* Faites vous des études (université, lycée,...) ou une formations ? [row %, std. resid.].

<i>Êtes vous ou avez vous été membre d'un sound-system ou d'une association de réduction de risque ?</i>	<i>Faites vous des études (université, lycée,...) ou une formations ?</i>		<b>Total</b>
	<b>Oui</b>	<b>Non</b>	
<b>Oui</b>	52,91%	47,09%	100,00 %
	-2,69	3,64	,00
<b>Non</b>	67,24%	32,76%	100,00 %
	1,29	-1,74	,00
<b>Total</b>	64,58%	35,42%	100,00 %

L'engagement dans un collectif des teufs ne semble etre inversement lié aux études. Cela peut s'expliquer par le travail necessaire pour organiser qui ne se marie pas très bien avec les études, et si usage de drogue il y a, cela aide encore moins.

Est ce que vous faites de la musique électronique ? (Mixage, etc) \* Age [row %, std. resid.].

<i>Est ce que vous faites de la musique électronique ? (Mixage, etc)</i>	<i>Age</i>						<b>Total</b>
	<b>Moins de 16</b>	<b>Entre 16 et 18</b>	<b>Entre 18 et 20</b>	<b>Entre 20 et 22</b>	<b>Entre 22 et 24</b>	<b>Plus de 25 ans</b>	
<b>Oui</b>	,22%	20,98%	31,25%	18,30%	8,93%	20,31%	100,00 %
	-1,11	-2,55	,19	,44	,64	2,39	,00
<b>Non</b>	,77%	29,25%	30,59%	17,16%	7,81%	14,42%	100,00 %
	,62	1,43	-,11	-,25	-,36	-1,34	,00
<b>Total</b>	,64%	27,27%	30,75%	17,43%	8,07%	15,83%	100,00 %

Comme pour l'engagement, la pratique semble etre plus le fait d'individus plus agé (voir quand ils ont commencé). Cela semble etre l'inverse de la pratique musical, que est majoritaire chez les jeunes. Peut etre a cause du prix et l'apprentissage qui ce fait de façon didactique.

Combien de free-parties avez-vous faites au cours de l'année précédente ? \*

Age [row %, total %, std. resid.].

Combien de free-parties avez-vous faites au cours de l'année précédente ?	Age						Total
	Moins de 16	Entre 16 et 18	Entre 18 et 20	Entre 20 et 22	Entre 22 et 24	Plus de 25 ans	
<b>Plus de 50 fois.</b>	,00%	25,00%	35,00%	20,00%	6,67%	13,33%	100,00 %
	,00%	,82%	1,15%	,66%	,22%	,44%	3,30%
	-,63	-,34	,53	,47	-,43	-,37	,00
<b>Entre 40 et 50 fois (soit 1 fois par semaine environ).</b>	,00%	29,32%	36,84%	24,06%	,75%	9,02%	100,00 %
	,00%	2,14%	2,69%	1,76%	,05%	,66%	7,31%
	-,94	,45	1,17	1,81	-3,01	-1,82	,00
<b>Entre 20 et 40 fois (soit 2-3 fois par mois environ).</b>	,30%	25,76%	34,85%	19,39%	11,21%	8,48%	100,00 %
	,05%	4,67%	6,32%	3,52%	2,03%	1,54%	18,14%
	-,80	-,53	1,20	,83	1,88	-3,12	,00
<b>Entre 10 et 20 fois (soit 1-2 fois par mois environ).</b>	,00%	27,88%	36,50%	18,14%	7,96%	9,51%	100,00 %
	,00%	6,93%	9,07%	4,51%	1,98%	2,36%	24,85%
	-1,73	,25	2,03	,34	-,21	-3,09	,00
<b>Entre 10 et 5 fois.</b>	,69%	27,02%	29,10%	18,24%	8,55%	16,40%	100,00 %
	,16%	6,43%	6,93%	4,34%	2,03%	3,90%	23,80%
	,08	-,10	-,77	,38	,22	,65	,00
<b>Moins de 5 fois.</b>	1,95%	27,74%	22,14%	11,92%	8,52%	27,74%	100,00 %
	,44%	6,27%	5,00%	2,69%	1,92%	6,27%	22,59%
	3,21	,18	-3,28	-2,70	,19	6,54	,00
<b>Total</b>	,66%	27,27%	31,17%	17,48%	8,25%	15,17%	100,00 %

On peut remarquer que la pratique régulière des free-parties est plus importante pour

Refaire tableau ?

Combien de free-parties avez-vous faites au cours de l'année précédente ? \*

Niveau d'étude [row %, total %, std. resid.].

Combien de free-parties avez-vous faites au cours de l'année précédente ?	Niveau d'étude			Total
	Superieur au bac	Bac	Inferieur au bac	
Plus de 50 fois.	11,86%	25,42%	62,71%	100,00%
	,38%	,82%	2,03%	3,24%
	-1,90	-1,83	3,52	,00
Entre 40 et 50 fois (soit 1 fois par semaine environ).	10,24%	44,88%	44,88%	100,00%
	,71%	3,13%	3,13%	6,97%
	-3,17	,76	1,79	,00
Entre 20 et 40 fois (soit 2-3 fois par mois environ).	21,39%	40,66%	37,95%	100,00%
	3,90%	7,41%	6,92%	18,23%
	-,97	,02	,78	,00
Entre 10 et 20 fois (soit 1-2 fois par mois environ).	25,84%	44,27%	29,89%	100,00%
	6,32%	10,82%	7,30%	24,44%
	,79	1,22	-1,96	,00
Entre 10 et 5 fois.	27,27%	40,91%	31,82%	100,00%
	6,59%	9,88%	7,69%	24,16%
	1,40	,11	-1,27	,00
Moins de 5 fois.	26,56%	37,08%	36,36%	100,00%
	6,10%	8,51%	8,35%	22,95%
	1,07	-1,12	,32	,00
Total	24,00%	40,58%	35,42%	100,00%

On remarque que la majorité des participants ayant une pratique intensive ont un niveau inferieur. Le niveau de diplôme semble avoir une influence sur le nombre de free-parties participé. Si les personnes ayant un diplôme inferieur aux bacs sont les participants les plus intenses avec presque une free-parties par weekend. Puis viens les personnes ayant un niveau bac qui ont une pratique.

Age \* Combien de free-parties avez-vous faites au cours de l'année précédente ? [row %, total %, std. resid.].

***Combien de free-parties avez-vous faites au cours de l'année précédente ?***

<b>Age</b>	<b>Plus de 40 fois</b>	<b>Entre 20 et 40 fois</b>	<b>Entre 20 et 10 fois</b>	<b>Entre 10 et 5 fois</b>	<b>Moins de 5 fois</b>	<b>Total</b>
<b>Moins de 16</b>	,00%	9,09%	,00%	27,27%	63,64%	100,00%
	,00%	,05%	,00%	,16%	,38%	,60%
	-1,08	-,70	-1,65	,24	2,86	,00
<b>Entre 16 et 18</b>	10,89%	17,14%	25,40%	23,59%	22,98%	100,00%
	2,97%	4,67%	6,93%	6,43%	6,27%	27,27%
	,19	-,53	,25	-,10	,18	,00
<b>Entre 18 et 20</b>	12,35%	20,28%	29,10%	22,22%	16,05%	100,00%
	3,85%	6,32%	9,07%	6,93%	5,00%	31,17%
	1,27	1,20	2,03	-,77	-3,28	,00
<b>Entre 20 et 22</b>	13,79%	20,06%	25,71%	24,76%	15,67%	100,00%
	2,42%	3,52%	4,51%	4,34%	2,75%	17,54%
	1,75	,81	,31	,35	-2,60	,00
<b>Entre 22 et 24</b>	3,33%	24,67%	24,00%	24,67%	23,33%	100,00%
	,27%	2,03%	1,98%	2,03%	1,92%	8,25%
	-2,74	1,88	-,21	,22	,19	,00
<b>Plus de 25 ans</b>	7,25%	10,14%	15,58%	25,72%	41,30%	100,00%
	1,10%	1,54%	2,36%	3,90%	6,27%	15,17%
	-1,72	-3,12	-3,09	,65	6,54	,00
<b>Total</b>	10,61%	18,14%	24,85%	23,80%	22,59%	100,00%

On remarque que la pratique des teufs est plus poussé lors de la période entre 18 et 22, cela peut s'expliquer par le fait qu'un véhicule est nécessaire et permet de augmenter le rayon de déplacement pour trouver des teufs. %. Puis elle diminue pour devenir plus occasionnel en fonction de l'âge. On remarque que la pratique massive (presque une fois par semaine) est plus faible entre 22 et 24, cela peut s'expliquer par le fait que les personnes allant en free-parties ayant plus de 25 ans sont plus impliqués dans ce milieu ayant donc une pratique que augmente, par contre plus de majorité des plus de 25 allant en teuf en a fait moins de 10 au cours de l'année précédente.

Niveau d'étude \* Combien de free-parties avez-vous faites au cours de l'année précédente ? [row %, total %, std. resid.].

**Combien de free-parties avez-vous faites au cours de l'année précédente ?**

Niveau d'étude	Plus de 40 fois	Entre 20 et 40 fois	Entre 20 et 10 fois	Entre 10 et 5 fois	Moins de 5 fois	Total
Supérieur au bac	4,58%	16,25%	26,32%	27,46%	25,40%	100,00%
	1,10%	3,90%	6,32%	6,59%	6,10%	24,00%
	-3,69	-,97	,79	1,40	1,07	,00
Bac	9,74%	18,27%	26,66%	24,36%	20,97%	100,00%
	3,95%	7,41%	10,82%	9,88%	8,51%	40,58%
	-,40	,02	1,22	,11	-1,12	,00
Inférieur au bac	14,57%	19,53%	20,62%	21,71%	23,57%	100,00%
	5,16%	6,92%	7,30%	7,69%	8,35%	35,42%
	3,46	,78	-1,96	-1,27	,32	,00
Total	10,21%	18,23%	24,44%	24,16%	22,95%	100,00%
	10,21%	18,23%	24,44%	24,16%	22,95%	100,00%

La pratique massive des free-parties semblent être plus le cas dans les populations n'ayant pas le bac. La pratique des free-parties semblent être plus régulière chez les personnes ayant le bac ou moins.

## La musique

Age \* [ Acidcore] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

**[ Acidcore] Les styles que vous préférez en free-partie.**

Age	Je ne connais pas	Je deteste	J'aime peu	J'aime	J'adore	Total
Moins de 16	27,27%	,00%	9,09%	36,36%	27,27%	100,00%
	,16%	,00%	,05%	,21%	,16%	,59%
	4,41	-,43	-,56	-,10	-,71	,00
Entre 16 et 18	1,76%	,59%	12,16%	36,27%	49,22%	100,00%
	,48%	,16%	3,32%	9,89%	13,42%	27,27%
	-1,87	-1,88	-2,06	-,74	2,89	,00
Entre 18 et 20	2,96%	,35%	12,17%	38,43%	46,09%	100,00%
	,91%	,11%	3,74%	11,82%	14,17%	30,75%
	-,41	-2,44	-2,17	,06	1,90	,00
Entre 20 et 22	3,06%	1,53%	15,60%	39,14%	40,67%	100,00%
	,53%	,27%	2,73%	6,84%	7,11%	17,49%
	-,20	-,18	-,08	,25	-,10	,00
Entre 22 et 24	5,96%	2,65%	17,88%	38,41%	35,10%	100,00%



	,48%	,21%	1,44%	3,10%	2,83%	8,07%
	1,84	,95	,65	,02	-1,14	,00
<b>Plus de 25 ans</b>	4,39%	5,74%	28,38%	40,54%	20,95%	100,00%
	,70%	,91%	4,49%	6,42%	3,32%	15,83%
	1,08	5,46	5,46	,63	-5,39	,00
<b>Total</b>	3,26%	1,66%	15,78%	38,29%	41,02%	100,00%
	3,26%	1,66%	15,78%	38,29%	41,02%	100,00%

Ce type de musique semble plus apprécié par les jeunes.

Age \* [ Drum & Bass] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

*[ Drum & Bass] Les styles que vous préférez en free-partie.*

<b>Age</b>	<b>Je ne connais pas</b>	<b>Je deteste</b>	<b>J'aime peu</b>	<b>J'aime</b>	<b>J'adore</b>	<b>Total</b>
<b>Moins de 16</b>	27,27%	9,09%	36,36%	18,18%	9,09%	100,00%
	,16%	,05%	,21%	,11%	,05%	,59%
	3,72	-,11	,01	-,93	-,48	,00
<b>Entre 16 et 18</b>	6,86%	10,00%	41,76%	30,00%	11,37%	100,00%
	1,87%	2,73%	11,39%	8,18%	3,10%	27,27%
	2,90	-,11	2,07	-1,82	-1,91	,00
<b>Entre 18 et 20</b>	3,83%	12,52%	38,61%	31,83%	13,22%	100,00%
	1,18%	3,85%	11,87%	9,79%	4,06%	30,75%
	-,46	1,78	,94	-1,19	-,87	,00
<b>Entre 20 et 22</b>	2,45%	13,15%	37,00%	35,47%	11,93%	100,00%
	,43%	2,30%	6,47%	6,20%	2,09%	17,49%
	-1,56	1,70	,22	,22	-1,26	,00
<b>Entre 22 et 24</b>	3,31%	7,28%	25,83%	48,34%	15,23%	100,00%
	,27%	,59%	2,09%	3,90%	1,23%	8,07%
	-,55	-1,11	-2,13	2,83	,20	,00
<b>Plus de 25 ans</b>	2,03%	4,05%	26,69%	41,55%	25,68%	100,00%
	,32%	,64%	4,22%	6,58%	4,06%	15,83%
	-1,84	-3,30	-2,73	1,98	4,99	,00
<b>Total</b>	4,22%	10,16%	36,26%	34,76%	14,60%	100,00%

Ce style semble etre plus apprécié par les personnes plus agés, peux etre car ce style est plus cadré et la maitrise de ce genre est difficile puisque il s'agit surtout de batterie et de basse et que ce genre de musique n'est pas facilement abordable pour les néophites. De meme, il est moins connu.

Age \* [ Electro] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

*[ Electro] Les styles que vous préférez en free-partie.*

Age	Je ne connais pas	Je deteste	J'aime peu	J'aime	J'adore	Total
Moins de 16	9,09%	9,09%	18,18%	45,45%	18,18%	100,00%
	,05%	,05%	,11%	,27%	,11%	,59%
	1,61	-,28	-1,52	1,07	1,46	,00
Entre 16 et 18	3,53%	13,33%	56,47%	20,78%	5,88%	100,00%
	,96%	3,64%	15,40%	5,67%	1,60%	27,27%
	2,26	,88	1,74	-3,17	-,74	,00
Entre 18 et 20	1,39%	13,22%	56,52%	24,17%	4,70%	100,00%
	,43%	4,06%	17,38%	7,43%	1,44%	30,75%
	-1,15	,86	1,87	-1,83	-1,89	,00
Entre 20 et 22	1,53%	14,37%	47,40%	28,44%	8,26%	100,00%
	,27%	2,51%	8,29%	4,97%	1,44%	17,49%
	-,70	1,25	-,90	,07	1,06	,00
Entre 22 et 24	1,99%	7,95%	44,37%	42,38%	3,31%	100,00%
	,16%	,64%	3,58%	3,42%	,27%	8,07%
	-,08	-1,43	-1,13	3,27	-1,62	,00
Plus de 25 ans	1,35%	6,76%	39,19%	40,88%	11,82%	100,00%
	,21%	1,07%	6,20%	6,47%	1,87%	15,83%
	-,87	-2,60	-2,84	4,09	3,37	,00
Total	2,09%	11,98%	50,96%	28,24%	6,74%	100,00%

Age \* [ Frenchcore] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

*[ Frenchcore] Les styles que vous préférez en free-partie.*

Age	Je ne connais pas	Je deteste	J'aime peu	J'aime	J'adore	Total
Moins de 16	18,18%	,00%	,00%	36,36%	45,45%	100,00%
	,11%	,00%	,00%	,21%	,27%	,59%
	4,62	-,82	-1,36	-,06	,39	,00
Entre 16 et 18	,20%	3,33%	12,75%	37,65%	46,08%	100,00%
	,05%	,91%	3,48%	10,27%	12,57%	27,27%
	-2,35	-2,56	-2,26	,08	2,91	,00
Entre 18 et 20	,52%	4,70%	17,74%	36,00%	41,04%	100,00%
	,16%	1,44%	5,45%	11,07%	12,62%	30,75%
	-1,84	-1,41	,52	-,56	1,13	,00
Entre 20 et 22	,92%	6,73%	19,88%	35,17%	37,31%	100,00%
	,16%	1,18%	3,48%	6,15%	6,52%	17,49%
	-,79	,42	1,34	-,67	-,24	,00
Entre 22 et 24	3,31%	8,61%	15,89%	39,07%	33,11%	100,00%
	,27%	,70%	1,28%	3,16%	2,67%	8,07%

	1,91	1,22	-,28	,33	-1,00	,00
<b>Plus de 25 ans</b>	4,39%	12,16%	19,93%	41,55%	21,96%	100,00%
	,70%	1,93%	3,16%	6,58%	3,48%	15,83%
	4,22	4,17	1,29	1,16	-4,51	,00
<b>Total</b>	1,44%	6,15%	16,84%	37,43%	38,13%	100,00%

Age \* [ Gabber] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

*[ Gabber] Les styles que vous préférez en free-partie.*

Age	Je ne connais pas	Je deteste	J'aime peu	J'aime	J'adore	Total
<b>Moins de 16</b>	36,36%	,00%	18,18%	36,36%	9,09%	100,00%
	,21%	,00%	,11%	,21%	,05%	,59%
	1,36	-,92	-,24	,45	-,97	,00
<b>Entre 16 et 18</b>	20,59%	4,51%	16,27%	30,39%	28,24%	100,00%
	5,61%	1,23%	4,44%	8,29%	7,70%	27,27%
	1,01	-2,56	-2,54	,57	2,38	,00
<b>Entre 18 et 20</b>	16,87%	5,39%	23,13%	27,13%	27,48%	100,00%
	5,19%	1,66%	7,11%	8,34%	8,45%	30,75%
	-1,00	-1,96	,84	-,85	2,15	,00
<b>Entre 20 et 22</b>	17,74%	9,17%	21,41%	30,28%	21,41%	100,00%
	3,10%	1,60%	3,74%	5,29%	3,74%	17,49%
	-,39	1,00	-,04	,42	-,66	,00
<b>Entre 22 et 24</b>	19,21%	9,27%	26,49%	27,15%	17,88%	100,00%
	1,55%	,75%	2,14%	2,19%	1,44%	8,07%
	,15	,72	1,32	-,43	-1,35	,00
<b>Plus de 25 ans</b>	18,92%	15,20%	25,00%	29,73%	11,15%	100,00%
	2,99%	2,41%	3,96%	4,71%	1,76%	15,83%
	,10	4,70	1,30	,22	-4,29	,00
<b>Total</b>	18,66%	7,65%	21,50%	29,04%	23,16%	100,00%
	18,66%	7,65%	21,50%	29,04%	23,16%	100,00%

Age \* [ Hardcore] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

*[ Hardcore] Les styles que vous préférez en free-partie.*

Age	Je ne connais pas	Je deteste	J'aime peu	J'aime	J'adore	Total
<b>Moins de 16</b>	9,09%	,00%	,00%	36,36%	54,55%	100,00%
	,05%	,00%	,00%	,21%	,32%	,59%
	3,50	-,58	-1,03	,33	-,05	,00
<b>Entre 16 et 18</b>	,39%	1,57%	4,90%	25,69%	67,45%	100,00%
	,11%	,43%	1,34%	7,01%	18,40%	27,27%
	-,70	-1,91	-3,50	-2,10	3,55	,00
<b>Entre 18 et 20</b>	,35%	2,43%	8,35%	32,52%	56,35%	100,00%

	,11%	,75%	2,57%	10,00%	17,33%	30,75%
	-,88	-,84	-1,06	,72	,20	,00
<b>Entre 20 et 22</b>	,31%	3,98%	14,07%	31,50%	50,15%	100,00%
	,05%	,70%	2,46%	5,51%	8,77%	17,49%
	-,76	,96	2,51	,21	-1,35	,00
<b>Entre 22 et 24</b>	1,32%	4,64%	13,91%	29,80%	50,33%	100,00%
	,11%	,37%	1,12%	2,41%	4,06%	8,07%
	1,05	1,12	1,64	-,23	-,89	,00
<b>Plus de 25 ans</b>	1,35%	5,07%	14,19%	36,15%	43,24%	100,00%
	,21%	,80%	2,25%	5,72%	6,84%	15,83%
	1,52	1,99	2,46	1,64	-2,88	,00
<b>Total</b>	,64%	3,05%	9,73%	30,86%	55,72%	100,00%
	,64%	3,05%	9,73%	30,86%	55,72%	100,00%

Age \* [ Speedcore] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

*[ Speedcore] Les styles que vous préférez en free-partie.*

<b>Age</b>	<b>Je ne connais pas</b>	<b>Je deteste</b>	<b>J'aime peu</b>	<b>J'aime</b>	<b>J'adore</b>	<b>Total</b>
<b>Moins de 16</b>	18,18%	9,09%	9,09%	54,55%	9,09%	100,00%
	,11%	,05%	,05%	,32%	,05%	,59%
	1,41	-,69	-1,17	1,33	-,54	,00
<b>Entre 16 et 18</b>	6,27%	11,76%	23,92%	38,04%	20,00%	100,00%
	1,71%	3,21%	6,52%	10,37%	5,45%	27,27%
	-,58	-3,26	-1,64	2,44	2,58	,00
<b>Entre 18 et 20</b>	6,09%	16,52%	29,04%	31,83%	16,52%	100,00%
	1,87%	5,08%	8,93%	9,79%	5,08%	30,75%
	-,79	-,76	,59	-,04	,62	,00
<b>Entre 20 et 22</b>	7,95%	23,55%	30,28%	23,55%	14,68%	100,00%
	1,39%	4,12%	5,29%	4,12%	2,57%	17,49%
	,69	2,43	,87	-2,68	-,38	,00
<b>Entre 22 et 24</b>	11,26%	25,17%	28,48%	25,83%	9,27%	100,00%
	,91%	2,03%	2,30%	2,09%	,75%	8,07%
	2,01	2,12	,17	-1,33	-1,95	,00
<b>Plus de 25 ans</b>	6,08%	21,28%	29,39%	33,11%	10,14%	100,00%
	,96%	3,37%	4,65%	5,24%	1,60%	15,83%
	-,57	1,39	,53	,36	-2,35	,00
<b>Total</b>	6,95%	17,86%	27,75%	31,93%	15,51%	100,00%
	6,95%	17,86%	27,75%	31,93%	15,51%	100,00%

????????????????????'

Les differences par sexe ?

Quel est votre sexe ? \* [ Dub] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

**[ Dub] Les styles que vous préférez en free-partie.**

<b>Quel est votre sexe ?</b>	<b>Je ne connais pas</b>	<b>Je deteste</b>	<b>J'aime peu</b>	<b>J'aime</b>	<b>J'adore</b>	<b>Total</b>
<b>Féminin</b>	2,04%	6,12%	27,55%	36,96%	27,32%	100,00%
	,94%	2,83%	12,74%	17,09%	12,64%	46,25%
	-1,40	,71	-1,27	-,46	2,14	,00
<b>Masculin</b>	3,51%	5,07%	31,90%	38,73%	20,78%	100,00%
	1,89%	2,73%	17,15%	20,82%	11,17%	53,75%
	1,29	-,66	1,18	,43	-1,99	,00
<b>Total</b>	2,83%	5,56%	29,89%	37,91%	23,81%	100,00%

Inverse de ce que j'aurais penser.

Quel est votre sexe ? \* [ Electro] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

**[ Electro] Les styles que vous préférez en free-partie.**

<b>Quel est votre sexe ?</b>	<b>Je ne connais pas</b>	<b>Je deteste</b>	<b>J'aime peu</b>	<b>J'aime</b>	<b>J'adore</b>	<b>Total</b>
<b>Féminin</b>	1,81%	12,47%	48,64%	28,57%	8,50%	100,00%
	,84%	5,77%	22,50%	13,21%	3,93%	46,25%
	-,58	,54	-,88	-,03	2,12	,00
<b>Masculin</b>	2,34%	11,32%	52,59%	28,68%	5,07%	100,00%
	1,26%	6,08%	28,26%	15,42%	2,73%	53,75%
	,54	-,50	,82	,03	-1,97	,00
<b>Total</b>	2,10%	11,85%	50,76%	28,63%	6,66%	100,00%
	2,10%	11,85%	50,76%	28,63%	6,66%	100,00%

Quel est votre sexe ? \* [ Gabber] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

**[ Gabber] Les styles que vous préférez en free-partie.**

<b>Quel est votre sexe ?</b>	<b>Je ne connais pas</b>	<b>Je deteste</b>	<b>J'aime peu</b>	<b>J'aime</b>	<b>J'adore</b>	<b>Total</b>
<b>Féminin</b>	24,26%	6,92%	20,75%	26,76%	21,32%	100,00%
	11,22%	3,20%	9,60%	12,38%	9,86%	46,25%
	3,72	-,79	-,11	-1,37	-1,24	,00
<b>Masculin</b>	14,15%	8,29%	21,07%	31,41%	25,07%	100,00%
	7,60%	4,46%	11,33%	16,89%	13,48%	53,75%
	-3,45	,74	,11	1,27	1,15	,00
<b>Total</b>	18,83%	7,66%	20,92%	29,26%	23,34%	100,00%
	18,83%	7,66%	20,92%	29,26%	23,34%	100,00%

Quel est votre sexe ? \* [ Goa] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

**[ Goa] Les styles que vous préférez en free-partie.**

<b>Quel est votre sexe ?</b>	<b>Je ne connais pas</b>	<b>Je deteste</b>	<b>J'aime peu</b>	<b>J'aime</b>	<b>J'adore</b>	<b>Total</b>
<b>Féminin</b>	21,54%	7,48%	21,77%	31,75%	17,46%	100,00%
	9,96%	3,46%	10,07%	14,68%	8,08%	46,25%
	2,49	-1,08	-,96	-1,11	,93	,00
<b>Masculin</b>	14,93%	9,46%	24,68%	35,80%	15,12%	100,00%
	8,02%	5,09%	13,27%	19,24%	8,13%	53,75%
	-2,31	1,00	,89	1,03	-,86	,00
<b>Total</b>	17,99%	8,55%	23,34%	33,93%	16,20%	100,00%
	17,99%	8,55%	23,34%	33,93%	16,20%	100,00%

Certain style sont plus moins connu chez un sexe, mais cela n'a pas une forte incidence sur l'opinion du style.

Quel est votre sexe ? \* [ Industriel Hardcore] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

**[ Industriel Hardcore] Les styles que vous préférez en free-partie.**

<b>Quel est votre sexe ?</b>	<b>Je ne connais pas</b>	<b>Je deteste</b>	<b>J'aime peu</b>	<b>J'aime</b>	<b>J'adore</b>	<b>Total</b>
<b>Féminin</b>	14,74%	6,80%	18,93%	37,19%	22,34%	100,00%
	6,82%	3,15%	8,76%	17,20%	10,33%	46,25%
	3,12	1,57	-,32	-,22	-2,22	,00
<b>Masculin</b>	8,20%	4,49%	19,80%	38,05%	29,46%	100,00%
	4,40%	2,41%	10,64%	20,45%	15,84%	53,75%
	-2,89	-1,45	,29	,21	2,06	,00
<b>Total</b>	11,22%	5,56%	19,40%	37,65%	26,17%	100,00%
	11,22%	5,56%	19,40%	37,65%	26,17%	100,00%

Mais parfois, cela a de l'influence.

Quel est votre sexe ? \* [ Minimal] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

**[ Minimal] Les styles que vous préférez en free-partie.**

<b>Quel est votre sexe ?</b>	<b>Je ne connais pas</b>	<b>Je deteste</b>	<b>J'aime peu</b>	<b>J'aime</b>	<b>J'adore</b>	<b>Total</b>
<b>Féminin</b>	6,46%	7,94%	28,80%	34,81%	22,00%	100,00%
	2,99%	3,67%	13,32%	16,10%	10,17%	46,25%
	1,58	,59	-,40	-1,91	2,02	,00
<b>Masculin</b>	4,20%	6,93%	30,15%	42,24%	16,49%	100,00%
	2,25%	3,72%	16,20%	22,71%	8,86%	53,75%

	-1,47	-,55	,37	1,77	-1,87	,00
<b>Total</b>	5,24%	7,39%	29,52%	38,80%	19,04%	100,00%
	5,24%	7,39%	29,52%	38,80%	19,04%	100,00%

Certain style peuvent etre moins connu chez un sexe, comme ici avec les femmes, mais proportionnellement plus apprécié. Pourquoi ?

Quel est votre sexe ? \* [ Psy-Tribe] Les styles que vous préférez en free-partie.  
[row %, total %, std. resid.].

**[ Psy-Tribe] Les styles que vous préférez en free-partie.**

<b>Quel est votre sexe ?</b>	<b>Je ne connais pas</b>	<b>Je deteste</b>	<b>J'aime peu</b>	<b>J'aime</b>	<b>J'adore</b>	<b>Total</b>
<b>Féminin</b>	6,92%	5,78%	19,84%	34,81%	32,65%	100,00%
	3,20%	2,67%	9,18%	16,10%	15,10%	46,25%
	-,01	-,72	-,37	-1,40	2,26	,00
<b>Masculin</b>	6,93%	6,93%	20,88%	40,20%	25,07%	100,00%
	3,72%	3,72%	11,22%	21,60%	13,48%	53,75%
	,01	,67	,34	1,30	-2,10	,00
<b>Total</b>	6,92%	6,40%	20,40%	37,70%	28,58%	100,00%
	6,92%	6,40%	20,40%	37,70%	28,58%	100,00%

Quel est votre sexe ? \* [ Trance] Les styles que vous préférez en free-partie.  
[row %, total %, std. resid.].

**[ Trance] Les styles que vous préférez en free-partie.**

<b>Quel est votre sexe ?</b>	<b>Je ne connais pas</b>	<b>Je deteste</b>	<b>J'aime peu</b>	<b>J'aime</b>	<b>J'adore</b>	<b>Total</b>
<b>Féminin</b>	1,70%	10,32%	21,43%	31,86%	34,69%	100,00%
	,79%	4,77%	9,91%	14,74%	16,05%	46,25%
	-1,53	-,39	-,08	-1,29	2,09	,00
<b>Masculin</b>	3,22%	11,12%	21,66%	36,59%	27,41%	100,00%
	1,73%	5,98%	11,64%	19,66%	14,74%	53,75%
	1,42	,36	,07	1,19	-1,94	,00
<b>Total</b>	2,52%	10,75%	21,55%	34,40%	30,78%	100,00%
	2,52%	10,75%	21,55%	34,40%	30,78%	100,00%

Niveau d'étude \* [ Dub] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

**[ Dub] Les styles que vous préférez en free-partie.**

<b>Niveau d'étude</b>	<b>Je ne connais pas</b>	<b>Je deteste</b>	<b>J'aime peu</b>	<b>J'aime</b>	<b>J'adore</b>	<b>Total</b>
<b>Superieur au bac</b>	2,43%	4,87%	25,00%	40,04%	27,65%	100,00%
	,59%	1,18%	6,04%	9,68%	6,68%	24,17%
	-,69	-,58	-1,94	,62	1,94	,00
<b>Bac</b>	2,12%	5,29%	30,82%	37,83%	23,94%	100,00%

	,86%	2,14%	12,46%	15,29%	9,68%	40,43%
	-1,40	-,25	,41	-,18	,39	,00
<b>Inferieur au bac</b>	4,38%	6,19%	32,48%	37,46%	19,49%	100,00%
	1,55%	2,19%	11,50%	13,26%	6,90%	35,40%
	2,06	,75	1,16	-,32	-2,01	,00
<b>Total</b>	2,99%	5,51%	30,00%	38,24%	23,26%	100,00%
	2,99%	5,51%	30,00%	38,24%	23,26%	100,00%

A voir si cela a impacte avec le niveau de diplôme des femmes ?

Niveau d'étude \* [ Frenchcore] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

*[ Frenchcore] Les styles que vous préférez en free-partie.*

<b>Niveau d'étude</b>	<b>Je ne connais pas</b>	<b>Je deteste</b>	<b>J'aime peu</b>	<b>J'aime</b>	<b>J'adore</b>	<b>Total</b>
<b>Superieur au bac</b>	2,88%	7,52%	20,35%	37,61%	31,64%	100,00%
	,70%	1,82%	4,92%	9,09%	7,65%	24,17%
	2,13	1,38	1,70	,12	-2,23	,00
<b>Bac</b>	,93%	5,95%	18,92%	36,24%	37,96%	100,00%
	,37%	2,41%	7,65%	14,65%	15,35%	40,43%
	-1,47	,02	1,24	-,46	-,07	,00
<b>Inferieur au bac</b>	1,51%	4,83%	12,69%	38,22%	42,75%	100,00%
	,53%	1,71%	4,49%	13,53%	15,13%	35,40%
	-,19	-1,16	-2,72	,40	1,93	,00
<b>Total</b>	1,60%	5,94%	17,06%	37,27%	38,13%	100,00%
	1,60%	5,94%	17,06%	37,27%	38,13%	100,00%

Niveau d'étude \* [ Goa] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

*[ Goa] Les styles que vous préférez en free-partie.*

<b>Niveau d'étude</b>	<b>Je ne connais pas</b>	<b>Je deteste</b>	<b>J'aime peu</b>	<b>J'aime</b>	<b>J'adore</b>	<b>Total</b>
<b>Superieur au bac</b>	14,38%	4,20%	21,46%	40,49%	19,47%	100,00%
	3,48%	1,02%	5,19%	9,79%	4,71%	24,17%
	-1,92	-3,22	-,93	2,45	2,01	,00
<b>Bac</b>	16,93%	7,80%	24,87%	33,20%	17,20%	100,00%
	6,84%	3,16%	10,05%	13,42%	6,95%	40,43%
	-,84	-,80	,73	-,28	1,02	,00
<b>Inferieur au bac</b>	22,36%	12,69%	23,56%	29,91%	11,48%	100,00%
	7,91%	4,49%	8,34%	10,59%	4,06%	35,40%
	2,48	3,52	-,01	-1,72	-2,75	,00



<b>Total</b>	18,24%	8,66%	23,58%	33,80%	15,72%	100,00%
	18,24%	8,66%	23,58%	33,80%	15,72%	100,00%

Niveau d'étude \* [ House] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

*[ House] Les styles que vous préférez en free-partie.*

Niveau d'étude	Je ne connais pas	Je deteste	J'aime peu	J'aime	J'adore	Total
Superieur au bac	4,65%	13,94%	44,47%	30,09%	6,86%	100,00%
	1,12%	3,37%	10,75%	7,27%	1,66%	24,17%
	-2,07	-1,88	-,26	2,48	1,28	,00
Bac	4,50%	18,25%	46,96%	24,60%	5,69%	100,00%
	1,82%	7,38%	18,98%	9,95%	2,30%	40,43%
	-2,83	,40	,68	,15	,27	,00
Inferieur au bac	12,24%	19,49%	43,96%	20,09%	4,23%	100,00%
	4,33%	6,90%	15,56%	7,11%	1,50%	35,40%
	4,73	1,13	-,51	-2,21	-1,35	,00
Total	7,27%	17,65%	45,29%	24,33%	5,45%	100,00%
	7,27%	17,65%	45,29%	24,33%	5,45%	100,00%

Niveau d'étude \* [ Hardcore] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

*[ Hardcore] Les styles que vous préférez en free-partie.*

Niveau d'étude	Je ne connais pas	Je deteste	J'aime peu	J'aime	J'adore	Total
Superieur au bac	,66%	5,09%	15,27%	35,18%	43,81%	100,00%
	,16%	1,23%	3,69%	8,50%	10,59%	24,17%
	-,08	2,48	3,72	1,61	-3,34	,00
Bac	,66%	2,78%	10,19%	32,54%	53,84%	100,00%
	,27%	1,12%	4,12%	13,16%	21,76%	40,43%
	-,11	-,43	,35	,78	-,62	,00
Inferieur au bac	,76%	1,96%	5,59%	26,28%	65,41%	100,00%
	,27%	,70%	1,98%	9,30%	23,16%	35,40%
	,19	-1,60	-3,45	-2,16	3,42	,00
Total	,70%	3,05%	9,79%	30,96%	55,51%	100,00%
	,70%	3,05%	9,79%	30,96%	55,51%	100,00%

Niveau d'étude \* [ Minimal] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

*[ Minimal] Les styles que vous préférez en free-partie.*

Niveau d'étude	Je ne connais pas	Je deteste	J'aime peu	J'aime	J'adore	Total
Superieur au bac	4,20%	4,65%	26,77%	45,13%	19,25%	100,00%

	1,02%	1,12%	6,47%	10,91%	4,65%	24,17%
	-1,05	-2,21	-1,16	2,27	,16	,00
<b>Bac</b>	3,17%	7,01%	32,94%	35,98%	20,90%	100,00%
	1,28%	2,83%	13,32%	14,55%	8,45%	40,43%
	-2,58	-,48	1,62	-1,12	1,24	,00
<b>Inferieur au bac</b>	8,61%	9,97%	28,10%	36,86%	16,47%	100,00%
	3,05%	3,53%	9,95%	13,05%	5,83%	35,40%
	3,63	2,34	-,77	-,68	-1,46	,00
<b>Total</b>	5,35%	7,49%	29,73%	38,50%	18,93%	100,00%
	5,35%	7,49%	29,73%	38,50%	18,93%	100,00%

Niveau d'étude \* [ Psy-Trance] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

*[ Psy-Trance] Les styles que vous préférez en free-partie.*

<i>Niveau d'étude</i>	<i>Je ne connais pas</i>	<i>Je deteste</i>	<i>J'aime peu</i>	<i>J'aime</i>	<i>J'adore</i>	<i>Total</i>
<b>Superieur au bac</b>	2,65%	4,42%	17,26%	36,95%	38,72%	100,00%
	,64%	1,07%	4,17%	8,93%	9,36%	24,17%
	,42	-3,35	-2,27	1,01	2,53	,00
<b>Bac</b>	1,72%	8,47%	22,35%	33,86%	33,60%	100,00%
	,70%	3,42%	9,04%	13,69%	13,58%	40,43%
	-1,14	-,66	,03	-,15	,79	,00
<b>Inferieur au bac</b>	2,87%	13,29%	25,68%	32,63%	25,53%	100,00%
	1,02%	4,71%	9,09%	11,55%	9,04%	35,40%
	,87	3,47	1,84	-,68	-2,93	,00
<b>Total</b>	2,35%	9,20%	22,30%	34,17%	31,98%	100,00%
	2,35%	9,20%	22,30%	34,17%	31,98%	100,00%

Niveau d'étude \* [ Speedcore] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

*[ Speedcore] Les styles que vous préférez en free-partie.*

<i>Niveau d'étude</i>	<i>Je ne connais pas</i>	<i>Je deteste</i>	<i>J'aime peu</i>	<i>J'aime</i>	<i>J'adore</i>	<i>Total</i>
<b>Superieur au bac</b>	8,63%	22,12%	29,42%	30,75%	9,07%	100,00%
	2,09%	5,35%	7,11%	7,43%	2,19%	24,17%
	1,21	2,33	,67	-,48	-3,50	,00
<b>Bac</b>	5,95%	17,20%	30,29%	29,89%	16,67%	100,00%
	2,41%	6,95%	12,25%	12,09%	6,74%	40,43%
	-1,20	-,23	1,32	-1,04	,77	,00
<b>Inferieur au bac</b>	7,40%	14,80%	23,72%	35,35%	18,73%	100,00%
	2,62%	5,24%	8,40%	12,51%	6,63%	35,40%
	,28	-1,68	-1,97	1,51	2,07	,00
<b>Total</b>	7,11%	17,54%	27,75%	32,03%	15,56%	100,00%
	7,11%	17,54%	27,75%	32,03%	15,56%	100,00%

Niveau d'étude \* [ Trance] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

*[ Trance] Les styles que vous préférez en free-partie.*

Niveau d'étude	Je ne connais pas	Je deteste	J'aime peu	J'aime	J'adore	Total
Superieur au bac	1,33%	5,31%	17,70%	38,50%	37,17%	100,00%
	,32%	1,28%	4,28%	9,30%	8,98%	24,17%
	-1,70	-3,50	-1,76	1,45	2,51	,00
Bac	2,38%	10,19%	20,24%	35,71%	31,48%	100,00%
	,96%	4,12%	8,18%	14,44%	12,73%	40,43%
	-,41	-,43	-,78	,57	,42	,00
Inferieur au bac	3,78%	14,95%	25,68%	30,36%	25,23%	100,00%
	1,34%	5,29%	9,09%	10,75%	8,93%	35,40%
	1,84	3,35	2,29	-1,81	-2,52	,00
Total	2,62%	10,70%	21,55%	34,49%	30,64%	100,00%
	2,62%	10,70%	21,55%	34,49%	30,64%	100,00%

Les styles et les études

Faites vous des études (université, lycée,...) ou une formations ? \* [ Acidcore]  
Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

*[ Acidcore] Les styles que vous préférez en free-partie.*

Faites vous des études (université, lycée,...) ou une formations ?	Je ne connais pas	Je deteste	J'aime peu	J'aime	J'adore	Total
Oui	3,43%	,92%	13,21%	37,21%	45,23%	100,00%
	2,21%	,59%	8,53%	24,03%	29,21%	64,58%
	,26	-1,90	-2,40	-,45	2,24	,00
Non	3,05%	2,90%	21,04%	39,48%	33,54%	100,00%
	1,08%	1,03%	7,45%	13,98%	11,88%	35,42%
	-,35	2,57	3,24	,61	-3,02	,00
Total	3,29%	1,62%	15,98%	38,01%	41,09%	100,00%
	3,29%	1,62%	15,98%	38,01%	41,09%	100,00%

Faites vous des études (université, lycée,...) ou une formations ? \* [ Gabber]  
Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

*[ Gabber] Les styles que vous préférez en free-partie.*

<i>Faites vous des études (université, lycée,...) ou une formations ?</i>	<b>Je ne connais pas</b>	<b>Je deteste</b>	<b>J'aime peu</b>	<b>J'aime</b>	<b>J'adore</b>	<b>Total</b>
<b>Oui</b>	18,73%	5,77%	20,23%	30,10%	25,17%	100,00 %
	12,10%	3,73%	13,07%	19,44%	16,25%	64,58%
	,08	-2,07	-,62	,43	1,20	,00
<b>Non</b>	18,45%	10,37%	22,56%	28,20%	20,43%	100,00 %
	6,53%	3,67%	7,99%	9,99%	7,24%	35,42%
	-,11	2,80	,84	-,58	-1,62	,00
<b>Total</b>	18,63%	7,40%	21,06%	29,43%	23,49%	100,00 %
	18,63%	7,40%	21,06%	29,43%	23,49%	100,00 %

On a trouvé la classe moyenne

Profession et catégorie sociale correspondant à cet emploi : \* [ Dub] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

*[ Dub] Les styles que vous préférez en free-partie.*

<i>Profession et catégorie sociale correspondant à cet emploi :</i>	<b>Je ne connais pas</b>	<b>Je deteste</b>	<b>J'aime peu</b>	<b>J'aime</b>	<b>J'adore</b>	<b>Total</b>
<b>Agriculteurs exploitants</b>	3,13%	9,38%	28,13%	37,50%	21,88%	100,00 %
	,10%	,29%	,88%	1,18%	,69%	3,14%
	,03	,57	-,19	-,02	-,07	,00
<b>Artisans, commerçants et chefs d'entreprises</b>	3,77%	7,55%	28,30%	32,08%	28,30%	100,00 %
	,39%	,78%	2,94%	3,33%	2,94%	10,39%
	,43	,31	-,32	-,95	1,27	,00
<b>Cadres et professions intellectuelles supérieures</b>	2,82%	9,86%	25,35%	42,25%	19,72%	100,00 %
	,20%	,69%	1,76%	2,94%	1,37%	6,96%
	-,11	1,00	-,72	,62	-,49	,00
<b>Professions Intermédiaires</b>	1,32%	2,63%	27,63%	32,89%	35,53%	100,00 %
	,10%	,20%	2,06%	2,45%	2,65%	7,45%
	-,86	-1,39	-,38	-,69	2,41	,00
<b>Employés</b>	2,86%	6,62%	33,27%	35,60%	21,65%	100,00 %
	1,57%	3,63%	18,24%	19,51%	11,86%	54,80%
	-,24	-,13	1,41	-,83	-,40	,00
<b>Ouvriers</b>	3,98%	6,82%	23,86%	48,30%	17,05%	100,00 %

	,69%	1,18%	4,12%	8,33%	2,94%	17,25%
	,71	,03	-1,49	2,28	-1,51	,00
<b>Total</b>	3,04%	6,76%	30,00%	37,75%	22,45%	100,00%
	3,04%	6,76%	30,00%	37,75%	22,45%	100,00%

Profession et catégorie sociale correspondant à cet emploi : \* [ Gabber] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

*[ Gabber] Les styles que vous préférez en free-partie.*

<i>Profession et catégorie sociale correspondant à cet emploi :</i>	<b>Je ne connais pas</b>	<b>Je deteste</b>	<b>J'aime peu</b>	<b>J'aime</b>	<b>J'adore</b>	<b>Total</b>
<b>Agriculteurs exploitants</b>	15,63%	3,13%	21,88%	28,13%	31,25%	100,00%
	,49%	,10%	,69%	,88%	,98%	3,14%
	-,32	-1,07	-,10	-,07	1,16	,00
<b>Artisans, commerçants et chefs d'entreprises</b>	14,15%	7,55%	20,75%	26,42%	31,13%	100,00%
	1,47%	,78%	2,16%	2,75%	3,24%	10,39%
	-,94	-,41	-,43	-,46	2,09	,00
<b>Cadres et professions intellectuelles supérieures</b>	11,27%	5,63%	28,17%	40,85%	14,08%	100,00%
	,78%	,39%	1,96%	2,84%	,98%	6,96%
	-1,34	-,88	,96	1,89	-1,37	,00
<b>Professions Intermédiaires</b>	23,68%	10,53%	23,68%	28,95%	13,16%	100,00%
	1,76%	,78%	1,76%	2,16%	,98%	7,45%
	1,16	,53	,17	,02	-1,59	,00
<b>Employés</b>	20,93%	9,48%	21,65%	27,37%	20,57%	100,00%
	11,47%	5,20%	11,86%	15,00%	11,27%	54,80%
	1,61	,60	-,54	-,64	-,56	,00
<b>Ouvriers</b>	11,93%	8,52%	25,00%	30,11%	24,43%	100,00%
	2,06%	1,47%	4,31%	5,20%	4,22%	17,25%
	-1,91	-,09	,63	,32	,79	,00
<b>Total</b>	18,04%	8,73%	22,75%	28,82%	21,67%	100,00%
	18,04%	8,73%	22,75%	28,82%	21,67%	100,00%

Les goûts musicaux ne semblent pas être liés avec une activité professionnelle, sauf pour le AcidCore et le Frenchcore, mais c'est sans doute un hasard des statistiques.

Exercez-vous une activité professionnelle ? \* [Acidcore] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

**[Acidcore] Les styles que vous préférez en free-partie.**

<b>Exercez-vous une activité professionnelle ?</b>	<b>Je ne connais pas</b>	<b>Je deteste</b>	<b>J'aime peu</b>	<b>J'aime</b>	<b>J'adore</b>	<b>Total</b>
<b>Oui</b>	2,82%	2,62%	18,45%	38,83%	37,28%	100,00%
	1,50%	1,39%	9,80%	20,64%	19,81%	53,15%
	-,94	2,42	2,01	,39	-1,85	,00
<b>Non</b>	3,96%	,55%	13,11%	37,22%	45,15%	100,00%
	1,86%	,26%	6,14%	17,44%	21,16%	46,85%
	1,00	-2,58	-2,14	-,42	1,97	,00
<b>Total</b>	3,35%	1,65%	15,94%	38,08%	40,97%	100,00%

Exercez-vous une activité professionnelle ? \* [Frenchcore] Les styles que vous préférez en free-partie. [row %, total %, std. resid.].

**[Frenchcore] Les styles que vous préférez en free-partie.**

<b>Exercez-vous une activité professionnelle ?</b>	<b>Je ne connais pas</b>	<b>Je deteste</b>	<b>J'aime peu</b>	<b>J'aime</b>	<b>J'adore</b>	<b>Total</b>
<b>Oui</b>	1,55%	7,57%	17,28%	37,57%	36,02%	100,00%
	,83%	4,02%	9,18%	19,97%	19,14%	53,15%
	-,12	2,16	,36	,09	-1,15	,00
<b>Non</b>	1,65%	4,07%	16,30%	37,22%	40,75%	100,00%
	,77%	1,91%	7,64%	17,44%	19,09%	46,85%
	,12	-2,30	-,38	-,09	1,22	,00
<b>Total</b>	1,60%	5,93%	16,82%	37,41%	38,24%	100,00%